

MUSICASULLEBOCICHE

JAZZ
ED ALTRO

I CONCERTI AL CHIOSTRO DEL PORTO

Giovedì 26 agosto ore 20.30

Giovanni Seneca *Serenata Mediterranea* concerto per orchestra d'archi e chitarra solista

Classicismo, folclore e modernità si incontrano in uno spettacolo che regala un momento di contatto e di scambio tra musiche e musicisti dell'area Mediterranea. Il concerto propone musiche di Giovanni Seneca (chitarra solista), insieme a brani di repertorio molto noti, come l'adagio dal concerto d'Aranjuez di Joaquin Rodrigo e il fandango di Luigi Boccherini. Giovanni Seneca, diplomato al conservatorio e specializzato in Francia all'Ecole Normale de Musique e al conservatorio Ravel, si muove con disinvoltura e successo tra concerti e musiche per teatro e cinema.

Venerdì 27 agosto ore 20.30

Marco Colonna *clarinetto basso* - Ivano Nardi *batteria*

"The better way", la via migliore di unire il jazz storico alle canzoni di lotta e popolari secondo due giovani artisti come Marco Colonna e Ivano Nardi, che hanno chiamato così la loro ultima fatica. Il primo è un polistrumentista, attivo in vari ambiti musicali: dall'etno-folk alla musica contemporanea, passando ovviamente per l'improvvisazione ed il jazz. Il secondo, invece, è un batterista attivo soprattutto sulla scena jazz, attivo nel sociale e promotore di laboratori teorico-musicali.

Sabato 28 agosto ore 20.30

Arild Andersen trio

Arild Andersen *contrabbasso*, Paolo Vinaccia *drums*, Tommy Smith *sax*

Arild Andersen è, da oltre 30 anni, uno dei più importanti bassisti europei. Andersen incomincia la sua carriera come membro del "Jan Garbarek Quartet" (dal '67 al '73); nella formazione anche Terje Rypdal e Jon Christensen. Nello stesso periodo, collabora con la cantante norvegese Karin Krog e con artisti americani quali Phil Woods, Dexter Gordon, Sonny Rollins e Chick Corea. Don Cherry and George Russell. In questo concerto Andersen presenta un trio caratterizzato da grande equilibrio e doti tecniche. Il leader è affiancato dal sassofonista scozzese Tommy Smith e dal compagno di sempre Paolo Vinaccia (italiano che da più di 20 anni vive in Norvegia). Un'immagine istantanea che sa rappresentare al meglio uno stato dell'arte europeo di altissimo livello nell'ambito del jazz moderno.

Domenica 29 agosto ore 20.30

Stefano Battaglia Trio *Songways*

Stefano Battaglia *piano*, Salvatore Maiore *contrabbasso*, Roberto Dani *batteria*

Stefano Battaglia è artista di prestigio a livello mondiale, proveniente dalla scuola del pianismo accademico, ha trovato nel jazz la via che gli consente di esprimere al meglio il perfetto equilibrio tra improvvisazione e composizione, tra lirismo e rigorosa ricerca estetica. "Songways" è il nuovo lavoro in uscita per la Ecm di Manfred Eicher, che qui, a Musica sulle Bocche, il musicista presenta in anteprima.